

VENTE AUX ENCHÈRES
au château de Pouy Roquelaure
(32480)

d'un bel ensemble de pastels du Marquis de Panat et de sculptures de Jacqueline Bez

SAMEDI 27 JUILLET à 17h



Jacqueline BEZ (1927)
Torse debout
Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté 2/8.
Fonte à la cire perdue.
Haut. 10,5 cm
150 / 300 €

5
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Jeune femme de profil
Crayon noir et pastel.
Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos.
18 x 24,5 cm
200 / 300 €



2 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Port de plaisance Stylo et aquarelle. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos. 12 x 19 cm 100 / 120 € 6
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Femmes assises à la terrasse
Pastel et stylo.
Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos.
28 x 20 cm
200 / 300 €



3 Marquis A. de PANAT (1886-1965) La Maison blanche Pastel et rehauts de craie blanche. Cachet d'atelier en bas à droite et au dos. 12,5 x 19 cm 150 / 180 € 7
Jacqueline BEZ (1927)
Femme allongée reposant sur ses bras, les jambes croisées.
Sujet en terre cuite, signé.
11 x 33 x 24 cm
450 / 600 €



4
Jacqueline BEZ (1927)
Escrime
Sujet en étain signé et numéroté II/III
Haut. 12 cm
250 / 350 €

8
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Profil de femme
Pastel et stylo.
Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos.
19 x 12,5 cm
80 / 100 €





9 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Visage de femme Pastel. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos.

30 x 23 cm

250 / 280 €



11
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Deux femmes discutant
Pastel. Cachet d'atelier en bas à droite et au dos.
29,5 x 23,5 cm
200 / 300 €



10 Jacqueline BEZ (1927) Lui Sculpture en taille directe sur pierre blanche, signée. 34 x 30,5 x 27 cm 1500 / 1800 €



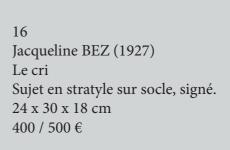
12 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Etude de femme assise de dos Pastel. Daté 56 en bas à gauche, cachet d'atelier en bas à gauche et au dos. 23 x 14,5 cm 120 / 150 €

13 Jacqueline BEZ (1927) Pudeur Sujet en bronze à patine brune, fonte à la cire perdue, signé, numéroté 4/8. Haut. 9 cm 300 / 350 €



14
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
La Conversation
Crayon et pastel. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos.
25 x 25 cm
180 / 200 €









16 A
Jacqueline BEZ (1927)
Nathalie
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 6/8.
31,5 x 35 x 16 cm
2500 / 3000 €



16B Jacqueline BEZ (1927) Jeunesse Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 2/8. 54 x 26,5 cm 2000 / 3000 €



16C
Jacqueline BEZ (1927)
Adolescence
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 2/8.
Haut. 36 cm
2000 / 3000 €



16D Jacqueline BEZ (1927) Elongation Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 2/8. 21,5 x 30 x 15 cm 800 / 1000 €



16E
Jacqueline BEZ (1927)
Détente
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 2/8
10 x 50 x 30 cm
1800 / 2000 €



17
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Visage de femme
Fusain et pastel.
Signature en bas à gauche. Cachet d'atelier au dos.
31 x 21 cm
200 / 300 €



18
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Femmes à la terrasse
Pastel et crayon noir.
Cachet d'atelier en bas à droite et au dos. 27 x 21 cm
200 / 300 €



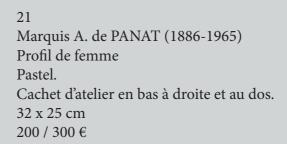
19
Jacqueline BEZ (1927)
Pudeur

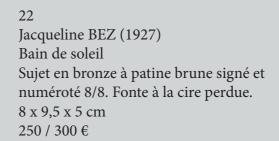
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté EA I/
II.

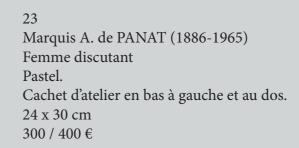
27 x 32 x 17 cm
2000 / 2500 €

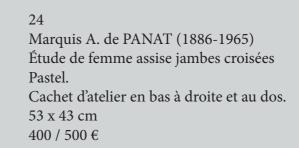


20 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Étude de femme au foulard de dos Pastel. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos. 29,5 x 21 cm 180 / 200 €











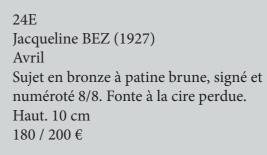








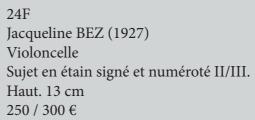
24A
Jacqueline BEZ (1927)
Les pieds dans l'eau
Sujet en terre cuite sur un socle en bois, signé.
Haut. 18,5 cm
200 / 300 €







24B Jacqueline BEZ (1927) Volupté Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté 2/8. Cachet de fonte 5 x 14 x 9 cm 300 / 350 €





24C
Jacqueline BEZ (1927)
La Plaine
Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté 1/8. Fonte Delforge à la cire perdue.
5,5 x 17,5 x 6,5 cm
300 / 350 €





24D Jacqueline BEZ (1927) Bain de soleil Sujet en terre cuite, signé. 14,5 x 12,5 cm 200 / 300 €



24E

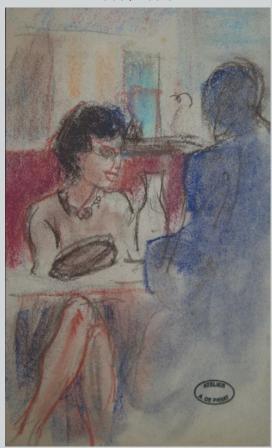




Jacqueline BEZ (1927)
Elongation
Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté 1/8. Fonte à la cire perdue.
7 x 12 x 6 cm
250 / 300 €



25
Jacqueline BEZ (1927)
Yoga
Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté EA I/IV. Fonte à la cire perdue.
10 x 9 x 6 cm
300 / 400 €



27 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Au café Pastel. Cachet d'atelier en bas à droite et au dos. 24 x 14,5 cm 180 / 200 €



26 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Etude de visage de femme de profil Pastel. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos. 24,5 x 19 cm 100 / 150 €



28
Jacqueline BEZ (1927)
Eve
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 1/8.
27 x 36 x 37,5 cm
2500 / 3000 €

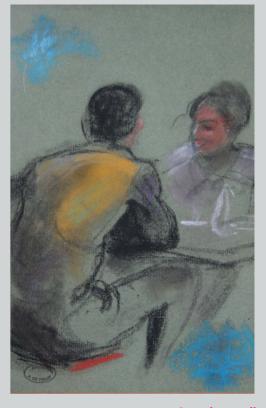


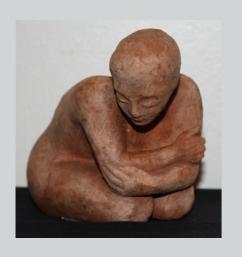


31
Jacqueline BEZ (1927)
Résistance
Sujet en bronze à patine brune signé
et numéroté3/8. Fonte à la cire perdue.
6,5 x 22 x 10 cm
300 / 400 €

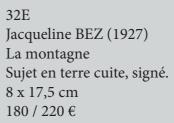


32 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Couple attablé Pastel. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos. 27,5 x 17,5 cm 200 / 300 €





32A Jacqueline BEZ (1927) Femme aux mains croisées Sujet en terre cuite, signé. 9,5 x 11 cm 180 / 250 €







32B Jacqueline BEZ (1927) Etreinte Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté EA 2/2. 10,5 x 6 cm 300 / 400 € 32F
Jacqueline BEZ (1927)
Femme accroupie
Sujet en terre cuite, signé.
6,5 x 16,5 cm
180 / 250 €





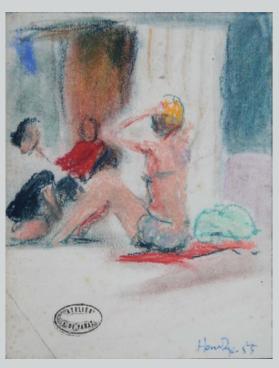
32C Jacqueline BEZ (1927) Nathalie Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté 2 /8. Fonte à la cire perdue. 11 x 11,5 x 7 cm 380 / 400 € 32G Jacqueline BEZ (1927) Contre chant Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté II/VIII. Haut. 9,5 cm 250 / 350 €





32D Jacqueline BEZ (1927) Nathalie Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 5/8. 11 x 11,5 x 9 cm 400 / 500 € 32H Jacqueline BEZ (1927) L'ennui Sujet en terre cuite, signé. 11,5 x 9 x 8 cm 100 / 200 €





33 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Baigneuses Pastel. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos. Situé et daté «Hendaye 55» en bas à droite. 16 x 12,5 cm 120 / 150 €



35 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Jeune femme attablée Pastel. Cachet d'atelier en bas à droite et au dos. 26,5 x 19 cm 180 / 200 €



34
Jacqueline BEZ (1927)
Eau vive
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté EE II/
II. 5 x 10.5 cm
300 / 400 €



36
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Femme à la terrasse d'un café
Stylo, feutre et crayons de couleur.
Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos.
19 x 12 cm
180 / 200 €

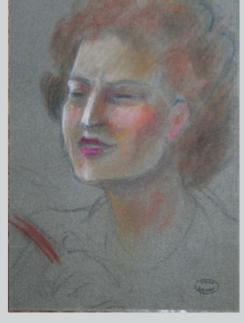




38
Marquis A. de PANAT
(1886-1965)
Femme se tenant la tête
Pastel. Cachet d'atelier en bas à
gauche et au dos.
23 x 15 cm
120 / 150 €

39
Marquis A. de PANAT
(1886-1965)
Portrait de femme
Pastel et rehauts de craie
blanche. Cachet d'atelier en bas à
droite et au dos.
31 x 21 cm
180 / 200 €





40 Jacqueline BEZ (1927) Duo Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté EE 1/2. 10 x 17.5 x 11 cm 350 / 500 €





40A
Jacqueline BEZ (1927)
Narcissisme
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 1/8.
22 x 52 cm
1800 / 2200 €



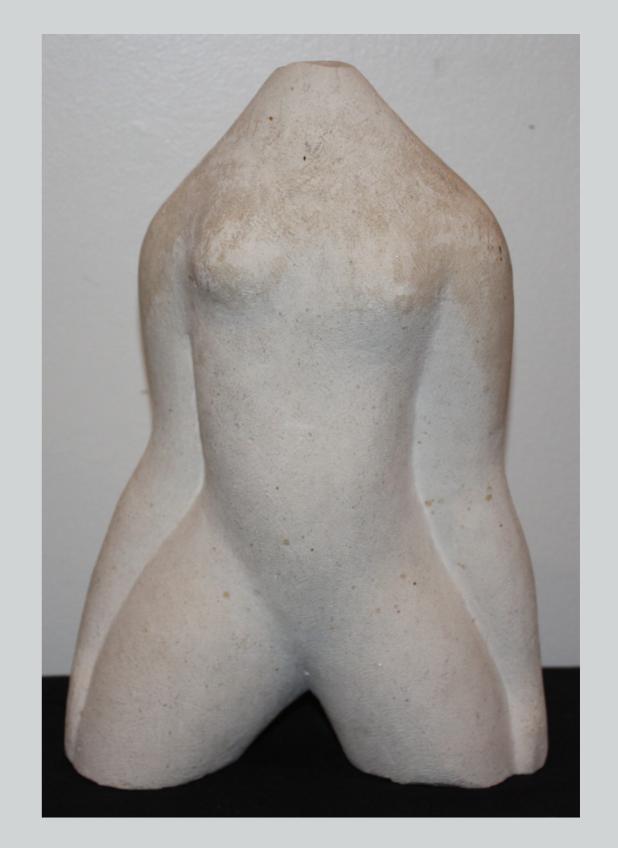
40B
Jacqueline BEZ (1927)
Femme à la chaise
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 4/8.
32,5 x 31,5 x 23 cm
2400 / 2600 €



40C Jacqueline BEZ (1927) La plaine Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 4/8. 1600 / 1800 €



40D
Jacqueline BEZ (1927)
Femme à genoux, recroquevillée.
Sujet en terre cuite, signé.
17 x 31 x 24 cm
500 / 600 €



40E
Jacqueline BEZ (1927)
Buste
Sculpture en pierre blanche, signée au crayon sous la base.
24 x 16 cm
300 / 400 €



42 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Femme assise jambes et bras croisés Pastel. Cachet d'atelier en bas au centre et au dos. 59 x 37,5 cm 400 / 500 €



Jacqueline BEZ (1927)
Femme allongée
Sujet en terre cuite, signé.
13,5 x 46 x 20 cm
300 / 400 €



Marquis A. de PANAT (1886-1965) Nus au chien Pastel. Cachet d'atelier en bas à droite et au dos. 32 x 23 cm 250 / 350 €



45 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Femme en prière Pastel. Cachet d'atelier en bas à droite et au dos. 50 x 31,5 cm 300 / 400 €



47
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Femme à la terrasse
Pastel. Cachet d'atelier en bas à droite et au dos.
30,5 x 23,5 cm
250 / 300 €



46
Jacqueline BEZ (1927)
Escrime
Sujet en ciment fondu noir, signé. Pièce unique. 56 x 33 x 24,5 cm
2800 / 3200 €



48
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Couple assis au café
Pastel, stylo et aquarelle.
Cachet d'atelier en bas à droite et au dos.
17,5 x 11,5 cm
100 / 150 €



48A
Jacqueline BEZ (1927)
Etreinte
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 8/8.
43 x 18 cm
2000 / 3000 €







48B
Jacqueline BEZ (1927)
Réflexion
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 2/8.
35 x 29 x 28 cm
Accident à la patine sur le nez.
2800 / 3200 €

48F
Jacqueline BEZ (1927)
L'Approche
Sculpture en terre cuite, monogrammée.
21 x 15,5 cm
200 / 300 €





48C Jacqueline BEZ (1927) Sylvie Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 2/8. 11 x 16 cm 300 / 450 €

48G Jacqueline BEZ (1927) Spirale Sujet en étain signé et numéroté II/III Haut. 20 cm 300 / 400 €



Jacqueline BEZ (1927)
Sympathie à quatre mains
Sujet en bronze signé et numéroté3/8.
Fonte à la cire perdue.
Haut. 11,5 cm
200 / 300 €





Jacqueline BEZ (1927) Le Cercle Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté IV/VI. Haut. 8 cm 250 / 300 €

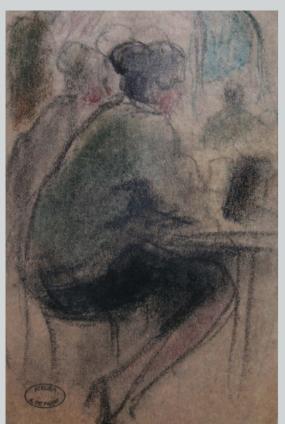


Marquis A. de PANAT (1886-1965)

Couple assis discutant
Pastel et crayon noir, rehauts de craie blanche.

Cachet d'atelier en bas à droite et au dos. 18 x 11,5 cm

120 / 150 €



51 Marquis A. de PANAT (1886-1965) Femme à la terrasse Pastel. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos. 23,5 x 15 cm 120 / 150 €



52

Jacqueline BEZ (1927)

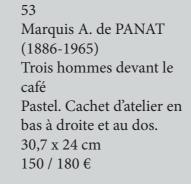
Torse au bras levé

Sujet en bronze à patine brune signé et numéroté III/III

Haut.10 cm

Samedi 27 juillet - Pouy Roquelaure

250 / 300 €



Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Étude de femme assise de dos
Pastel. Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos.
25 x 17 cm
150 / 180 €





55
Jacqueline BEZ (1927)
Confidence
Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 2/8.
40,5 x 15 x 24,5 cm
2500 / 3000 €



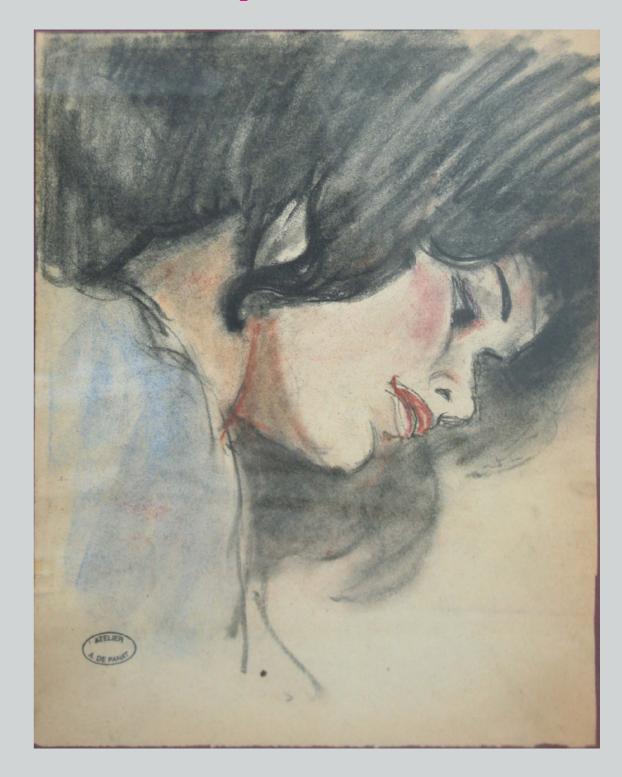
56
Marquis A. de PANAT (1886-1965)
Étude de personnages
Pastel.
Cachet d'atelier en bas à gauche et au dos.
25 x 25 cm
250 / 300 €



Samedi 27 juillet - Pouy Roquelaure

## Jacqueline BEZ (1927) Mère et enfant Sujet en bronze à patine brune, signé et numéroté 6/8. 20,5 x 7,5 cm 400 / 500 €

## Marquis de PANAT Jacqueline BEZ



**Catalogue visible sur www.auction.fr** 

Expositions publiques au château de Pouy Roquelaure (32480) vendredi 26 juillet de 15h à 19h et samedi 27 juillet de 10h à 13h et de 14h à 17h